



MANCIANAS

VICENTE OYA
RODRÍGUEZ

CULTURA DEL OLIVO

TODO está ya preparado para el I Congreso de la Cultura del Olivo que se va a celebrar en Jaén, y con desplazamientos a Baeza y Ubeda, durante los días 27 al 29 de este mes de octubre. Lo organizan, con la Confederación Española de Centros de Estudios Locales (CECEL), el Instituto de Estudios Jienenses, el Instituto de Estudios Manchegos y la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba. Las sesiones de trabajo, en el antiguo Hospital de San Juan de Dios y en el Centro de Convenciones y Congresos de la Institución Ferial, comprenderán estudios e investigaciones sobre Humanismo y Olivo, (Historia, Arte y Literatura), Socioeconomía del olivar, cultivo, calidad y medio ambiente y Aceites de oliva y salud. Patrocina la Diputación Provincial de Jaén y han mostrado su interés y colaboración el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, la Universidad de Jaén y otras instituciones vinculadas a la Cultura del Olivo. Desde el anuncio de su convocatoria el congreso ha despertado una inquietud favorable. Destacadas personalidades del mundo universitario, la Comercialización, la Investigación de los mercados, la Medicina, la Ecología, la Geografía, el Arte, la Historia se van a dar cita en las sesiones. De este I Congreso va a nacer, como un objetivo esencial, un Seminario Permanente, que tendrá su sede en el Instituto de Estudios Jienenses. Desde ese seminario se quiere potenciar la investigación, el estudio y la difusión de la Cultura del olivar en todos sus aspectos.

Esta iniciativa ha cuajado. Principio quieren las cosas. Lo que ahora nace lleva consigo un reto importante, cargado de ilusión y de esperanza. Pocos sitios como Jaén para lanzar un proyecto de estas características. El interés que ha despertado el congreso, dentro y fuera de Jaén, ya es un buen comienzo. El Congreso de Cultura del Olivo nace con voluntad de futuro. El Seminario Permanente que se anuncia ha de ensanchar horizontes, con sentido de universalidad, desde esta provincia nuestra tan olivarera. A la serie de investigaciones, estudios y trabajos llevados a cabo desde Jaén, en una larga tradición, han de unirse, a partir de ahora, los resultados de este Congreso de Cultura del Olivo y de aquellos otros que se proyectan para el futuro. Se ensanchará, no cabe duda, la importante bibliografía sobre el olivar y se creará un mundo especial para favorecer toda una cultura, la del olivo, tan profundamente arraigada en nuestra tierra. El Instituto de Estudios Jienenses, al acoger en su sede este Congreso y el llamado Seminario Permanente, lo que hace es ser fiel a su tradición en esta tarea. Todo, pues, está preparado. Hay que desear lo mejor para estos trabajos. El sector olivarero así lo espera.